

## Compte- rendu n ° 2 *Libres Pensées* 15 mai 2008

Localisation : La soirée s'est déroulée au Restaurant **Alter Mundi Café** 4, rue J.P. Timbaud 75011 Paris

Nombre de pages : 3

### Thème : le patrimoine

**Présents** : Caroline, Dominique, Gala, Marie, Peggy, Philippe B, Renée, Thomas, Ghilaine, Pascal.

- Définir qu'est-ce que le patrimoine ? aujourd'hui tout est « patrimoine » ;

On peut identifier plusieurs catégories

- Par le patrimoine on estime qu'une valeur doit être transmise, patrimoine dit « historique »
- Il y a le patrimoine avec possibilité de réutilisation [ exemple les friches industrielles]
- Bâtiments anciens plus anciens assez beau [ maison à colombage, hotel particulier, ...]

D'où se pose la question de la conservation. Comment les autres pays envisagent la question (ex de l'Autriche avec Renée)

Déterminer les types de patrimoine qui restent les mêmes dans l'europe.

Faire le point en dehors du cercle franco-français. Comment faire pour que le patrimoine continue à vivre ?

Patrimoine et fonctionnement du patrimoine, peut-on imposer de conserver si cela va à l'encontre du fonctionnement [exemple d'ancienne cité...].

Elargir le domaine de préhension du patrimoine, voir l'approche des Monuments Historiques.

Les interventions susceptibles :

1 . Notre vision du patrimoine et celle en europe. Forme : des communication [intervention de 20 mm par intervenants]

Notre force est de croiser la dimension philosophique et la dimension pragmatique

Faire un rappel des enjeux afin de se positionner .

Ouvrir les intervenants au niveau international

Mettre en place des ateliers

1. Les villes post carbone

- ville au fil de l'eau
- on va changer la géographie des villes

2. la définition du patrimoine

## **Compte- rendu n ° 2 *Libres Pensées* 15 mai 2008**

Localisation : La soirée s'est déroulée au Restaurant **Alter Mundi Café** 4, rue J.P. Timbaud 75011 Paris

Nombre de pages : 3

3. critères d'intervention (isolation, cout, ....)

4. les statistiques

le patrimoine représente quel part ?

5 proposer des idées de scénarios avec des exemples qui traitent des problèmes

6. faire un rappel sur l'histoire de la construction des batiments , en fonction des différentes structures et peut etre proposer des solutions sur les 10 cas les plus fréquents

la vraie question se situe beaucoup sur la réab du logement., trouver des réalisations exemplaires.

le patrimoine soulève la question de l'usage (au niveau de l'urba ou architecture)

université sur 2 jours

lieu à trouver

-